

2014 КНИГО №1

КАЗАХСТАНСКОЕ
ЛИТЕРАТУРНОЕ
ОБОЗРЕНИЕ

ЛЮБ



Круг чтения казахстанской молодёжи
Странные литературные чтения. Сергей Эсте.
Владимир Косулин. Памятник нерукотворному.
Вета Ножкина. Деревенские сказы Пропа
Виктор Широков. Новые стихотворения

Ж

Жажда, Жалость, Женщина, Жеребёнок, Жрец

ЖАЖДА

Припадая к тебе кругами,
Словно плещущий оземь плёс,
Оплету я тебя стихами,
Как волнами –
До сладких слёз.

И, сгорая от нежной жажды
По журчащим ручным ручьям,
В час ночной припади однажды –
Словно к волнам –
К моим стихам.

ЖАЛОСТЬ

Шелками Шанхая,
Межами Алтая,
Алмазом Заирской слезы,
Коврами Бомбея
Не в силах тебе я,
Красавица, делать призы.

Одна мне осталась
Щемящая жалость,
Звучащая в сердце, как стон, –
О тщетной надежде, что стиснула вежды,
Вкушая несбыточный сон.

Астрал сновиденья:
Пьянящее пенье...
Грудь нимфы...
Гранатовый грот –
Убежище духа...
Без стрел и без лука
Ласкается к нимфам Эрот...

Мираж?..
Иль иные
Миры, неземные..
И что им Алтай и Шанхай?..
Раздал бы я ради
Наивных объятий
Алмазы Заира!..
– Раздай!..

ЖЕНЩИНА

Не подобрать среди нимф⁵ тебе имя.
Меж nereid, и дриады, и наяды
Ты ненасытна и неистощима
В жажде впитать лихорадящий яд,
Родственный не криминальному средству
Самозабвенья пьянящего, а
Плоть подбивающий к страсти – как бегству
От пуританства в капкан естества.

Намертво схвачены там мы друг другом.
Не отлучить нас и не разлучить
Всем перепуганным вусмерть потугам
Тех, кто стыдится бесстыдно любить.

Вот оно – благословенное имя!
И не ссыскать мне точней и родней:
Ты – не небесно-земная богиня.
Ты – просто Женщина Жизни Моей.

ЖЕРЕБЁНОК

Ты мне приснилась в виде жеребёнка.
Ты шла тропой,
Потом по мостовой,
Копытцами поцокивая звонко
И весело мотая головой.

И в безмятежном сне мне показалось,
Что я веду тебя не в поводу.
– Нет повода?..
Ты мягко рассмеялась. –
С тобой
Я и без повода пойду.

ЖРЕЦ

Верховный жрец знал своеобразие Нила,
Его вызываньям Нил благоволил.
Но я не жрец – и ты не пророчица,
Как я ни заклинал, как ни молил.

Коль разгадаю таинство настроения
Твоих стихий: где – штиты, где – штормы,
Спасёнными окажемся мы трое:
Ты, я и неразомкнутое – мы.

З

Закат, Заклятье, Заповедь, Заря, Звезда, Звездопад, Зеркало,
Зерно, Знание, Зов, Зодиак, Золото

ЗАКАТ

Багряный куст в саду зелёном
Остановил не только нас.
Застыл перед закатным поном
И солнца восковой анфас.

Любовь ли это догорала
Иль занялась в последний раз?..
Ты мне ответ не подсказала
Вечерним блеском
Юных глаз.

ЗАКЛЯТЬЕ

Был он неладен – этот день,
Что прожит без тебя.
Бренчала быта дребедень
Через трень-брень дождя.

И ревности густая сеть
Плелась на ворожебе,
Чтоб мне не сметь тебе ни петь,
Ни думать о тебе.

Но всё равно я был с тобой –
Хоть не был я с тобой.
И пусть не быть тебе со мной –
Ты всё равно со мной.

ЗАПОВЕДЬ

«Я не могу без тебя жить!» –
То страсти заповедь живая.
А я живу, вот, поживаю
Без вас. За вас переживаю.
И в своё сердце вас оживляю.
И продолжаю вас любить.

ЗАРЯ

Светает на душе... Ужели
Вертается охранный свет?..
Ей-богу, странный у постели
Трепещущих пред Летою лет.

А вдруг повременю?..
При свечке – в зарево зари...
...А время – р-раз! – и хлопнет дверью,
Когда вползу в проём двери.

ЗВЕЗДА

Скажи, за что всё только о тебе,
А не о тех, о ком бы должен, – думаю?..
Мерцает жизнь, как ночь на Кок-Тюбе⁶
А вдруг из мглы да выужу звезду мою?

Легенда... сон... соблазна ли обман...
Шайтан ли вьёт дорожку туликовую?..
А может быть, космический дурман
Клубит мою паниду бестолковую?..
..

И всё-таки – за что? – спрошу опять, –
Рассвет – с тобой. . . Закат – с тобой, мерцающей.
Отхлынь, о время, на полжизни вспять,
В мир целостного сердца и лица ещё!..

...Ах, даже Бог у времени в плену..

ЗВЕЗДОПАД

Разлуки срок нам очень долгий
Начертан был паденьем звезд.
.. Губ мандариновые дольки
Тягют ответ на твой вопрос.

Подарком ты под аркой радуг
В мой сад прокрадся охвостье гряды
До сладких губ ты, мальчик, падох –
Как та падучая звезда.

ЗЕРКАЛО

Подсел я к зеркалу
И вашими глазами
Анти-античный торс
И ворс свой оглядел
И выговорил то,
Что знаете вы сами
– Адьо, милостыждары!
Уделан твой удел.

5. Нимфы – древнегреческие мифические божества в виде женщины, олицетворяющие различные силы и явления природы. Морские – nereidy, лесные – дриады, речные – наяды.

6. Кок-Тюбе – сопка в алмаатинских предгорьях Заилийского Алатау.

ЗЕРНО

Зерно Любви не сады в солончак.
А коль рискнёшь – вздохнёшь:
– Росток зачах...

И хоть взлелей его, залей слезой,
Тряхнёт золою злою – не лозой.

Урок из горькой сущности извлечь
Нам помогает сладостная речь.

А от недоброй – зло как ни туши, –
Живые шрамы на лице души.
Амброзия и амбра не спасут.
Но память о Любви – есть Высший Суд.

ЗНАНИЕ

Мы оба знаем – ты не сможешь без меня,
Без жажды ласк моих не проживёшь и дня,
А сердце – без ему нашёптанных стихов,
И брак твой может стать, как мой же, – бесплодов.
И без меня твоя (увы, не обессудь)
До срока отцветёт природы женской суть.

ЗОВ

Бабочка в яркое рвётся окно,
Шторой свечу я прикрыл.
Сердцу незрячему слышать дано
Зов пламенеющих крыл.

Так вот и я в твоё сердце помлюсь,
Тщусь отодвинуть засов,
Бабочкой бьюсь,
Но расслышать боюсь
Непредназначенный зов.

ЗОДИАК

(Из цикла «Созвездия и знаки
Зодиака»)

Коль верить знакам Зодиака,
Тебе не в радость быть со мной.
Смурной, с ума сводящий зной
И ясный полюс ледяной –
Как их соединить?..
Однако
По гороскопу нам с женой –
Не жизнь, праздник неземной.
Земная ж наша суть –
Двойка.
Как верить знакам Зодиака?..

ЗОЛОТО

Золото играет на горах
Алматинских – в огненные зори,
И, краснея, выгорает мрак
Тайной мысли в искромётном взоре.

Утро не мудрее ни на гран
Ночи – без прозренья-озаренья.
Алым срезом проступает грань
Долго зревшего стихотворенья:

*«Жизнь твоя горда, как горный пик,
А моя – простёрта у подножья.
Невозможно слить их ни на миг,
Даже если было бы возможно.*

*– Осторожно!.. – я кричу тебе. –
Солнечный восход чреват закатом.
– Осторожно!.. – я шепчу себе. –
Ведь судьба ни в чём не виновата».*

А Любовь, как девочка, молчит...

11 апреля 2009

Продолжение следует