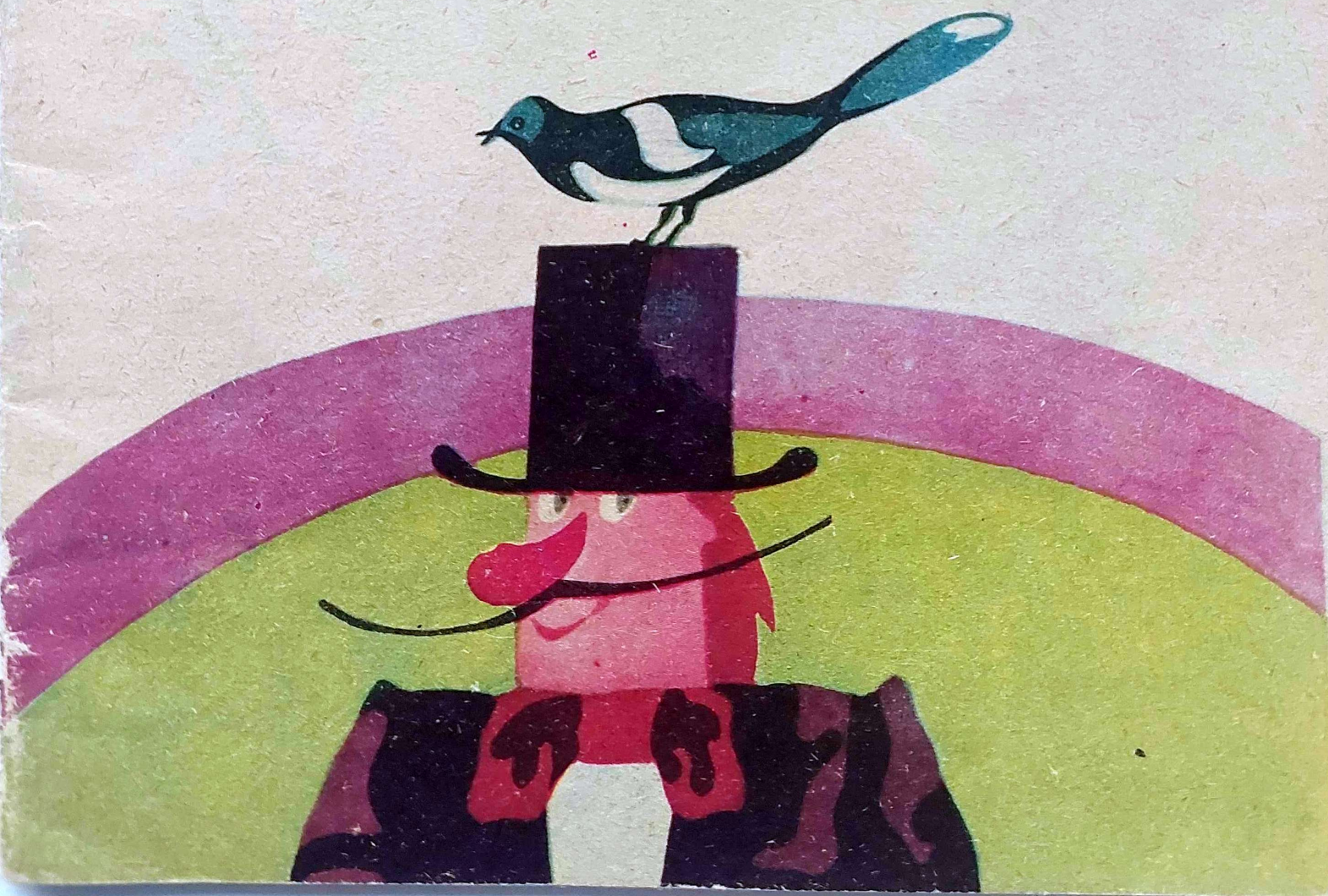
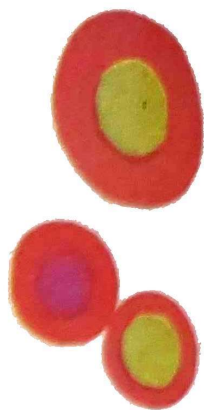


ИЛЬЯ СИНЕЛЬНИКОВ

КАК СОРОКА МЕДВЕДЯ СПАСЛА





ИЛЪЯ

СИНЕЛЬНИКОВ

КАК СОРОКА

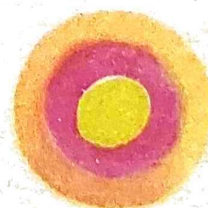


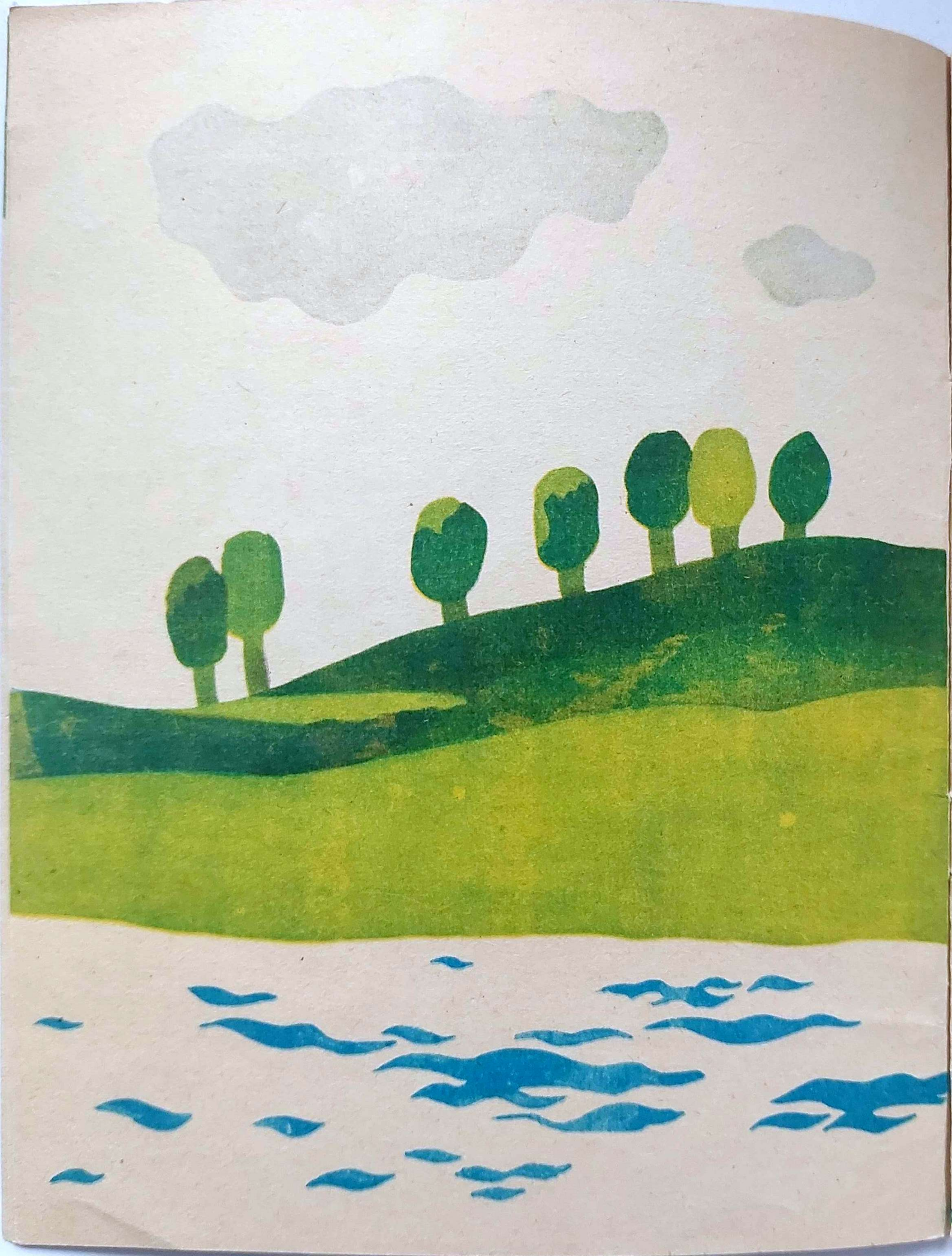
МЕДВЕДЯ

СПАСЛА



АЛМА-АТА «ЖАЛЫН» 1984







Сорока-белобока кашку варила, мне сказку говорила.

За синей рекой, под каменной горой, на краю осинника, посреди малинника жили-поживали медведь Данила и медведица Ненила. Летом они мед и малину ели. А зимой в берлоге друг дружку грели. Свернутая калачом, и мороз им нипочём.

Раз летела сорока и видит белобока: под горой по синей речке плывут в лодке человечки. Спустилась пониже, подлетела поближе. И узнала Власа, лесничего. Ну, значит, бояться нечего. Был, правда, с ним какой-то дядька усатый, а в руках у него был бич хвостатый. Но знала сорока, что старый Влас

никого в лесу в обиду не даст. И не стала она трещать-стрекотать, медведей Данилу с Ненилой пугать. Повыше взлетела и на макушку дерева села. А гости вытащили лодку на песок и вошли в осиновый лесок. В это время Данила с Ненилой лакомились медом и спелой малиной.

И сказал им лесничий Влас:

— Большая потреба есть, братцы, до вас. У Альберта Петровича—вот он вам кланяется—номер в цирке никак не ладится. Охота





ему, чтобы звери сами под его дуду с лентою плясали.

— Друзья мои, за службу за эту я б каждому дал шоколадную конфету,— сказал дядька Альберт, выходя из-за куста и шлепая по сапогу рукояткой хлыста.— Повезу я вас по железной дороге, будете жить в железной берлоге. Там, скажу я вам, в любое время года исключительно прекрасная погода!

Стояли медведи, рты разинув, а дядька Альберт, кулек с карамельками вынув, сунул им по паре конфет и стал ждать ответ.

Тут говорит Ненила Даниле:







— А что мы в этом цирке забыли! Кто спорит, вкусна любая конфета. А по мне так слаще малина вот эта.

Дядька Альберт как захохочет:

— Да в цирке — малина! Ешь, сколько хочешь! Там будет у каждого бочка меда. Плюс исключительно прекрасная погода. Зимой не надо там лапу сосать. Будете с лентой под дудку плясать. Поймите вы, лучшие в жизни моменты — это горячие аплодисменты.

И сказал тут Данила Нениле:

— Ты б, Ненила, меня отпустила? Не кон-



феты нужны мне, не ленты. Только б глянуть на аплодисменты. Гляну, Ненила, разок и вернусь. За час-другой обернусь.

Сорока, видя такое дело, слетела с макушки и полетела. Сначала над лодкой, потом над вагоном. Над семафорами—красным, зеленым. В город влетела, туда-сюда зырк: где этот цирк?!

А дядька Альберт, морщина лицо, защелкнул на шее Данилы кольцо и, поводок затягивая, сказал, слова растягивая:





— Запомни, Данила. Цирк — не лес. В лесу куда хочешь, туда и полез. Тут у нас разговор короткий: не будешь послушен — отведаешь плетки. Пока поживешь в железной клетке.

А сорока сидит на фонаре, как на ветке. И кричит на всю улицу:

— Караул! Дядька Альберт нас обманул!

А медведь Данила изо всех своих сил бросился на обманщика и сапог ему прокусил. Альберт посадил его в злости на цепь. Поставил клетку на прицеп. И сказал шоферу:

— Раз он так — отправь его, милейший, в



зоопарк! Нет у него никакого таланта. Жалко мне на него провианта. Видно, мало в детстве его пороли. Вези! А я лечу на гастроли.— И как хлестнет хлыстом по колесу: сшиб на землю бабочку, муху и осу.

И вот медведь Данила в зоопарке, в клетке. И все кидают ему песочники и конфетки. Яблоки и груши ему бросают. А он стоит клетку трясет-сотрясает. Не нужны ему ни яблоко, ни песочник. А нужен ему осиновый лесочек.

А Ненила все глаза проглядела, похудела вся, поскучилась. И тем временем сорока прилетела издалёка и мигом к Нениле—поведать о Даниле. Как узнала Ненила, что стало с



Данилой, не мешкая ни часа, бегом к домику Власа. Прибежала к лесничему из последних сил. А он в тот момент к дому хворост носил. Как увидел Ненилу, так и сел на пороге:

— Здорово. Что новенького в берлоге?

— Спаси, Влас, Данилу, он в зоопарке! Какие хочешь, бери подарки.

Грохочет весь лес и ревом, и воем. А сорока за Власом летит конвоем.

У зоопарка прибавил Влас шагу. И прямо к директору:

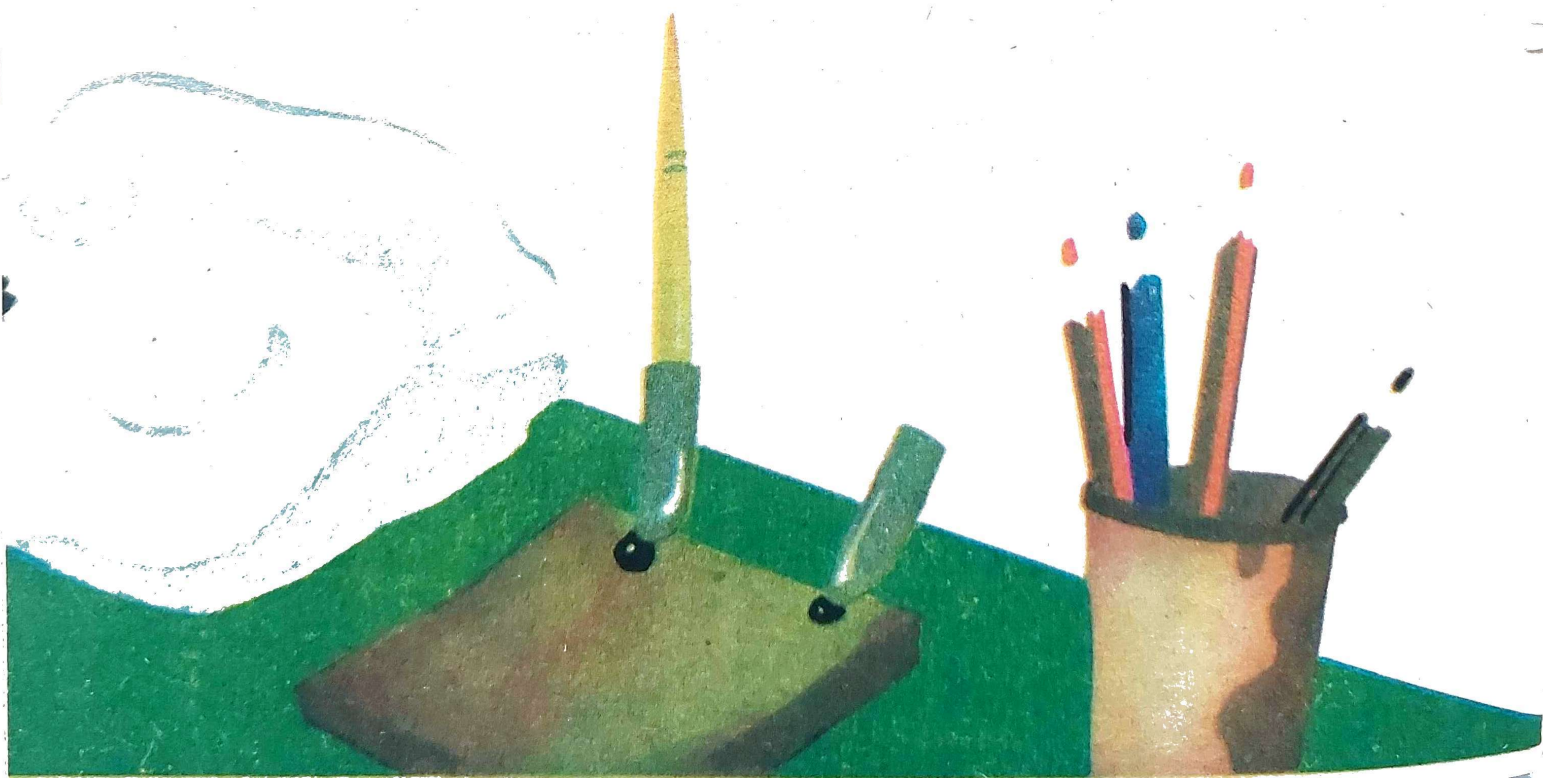
— Отпусти бедолагу! Жена его, Ненила, совсем извелась.

И горькими слезами заплакал Влас.

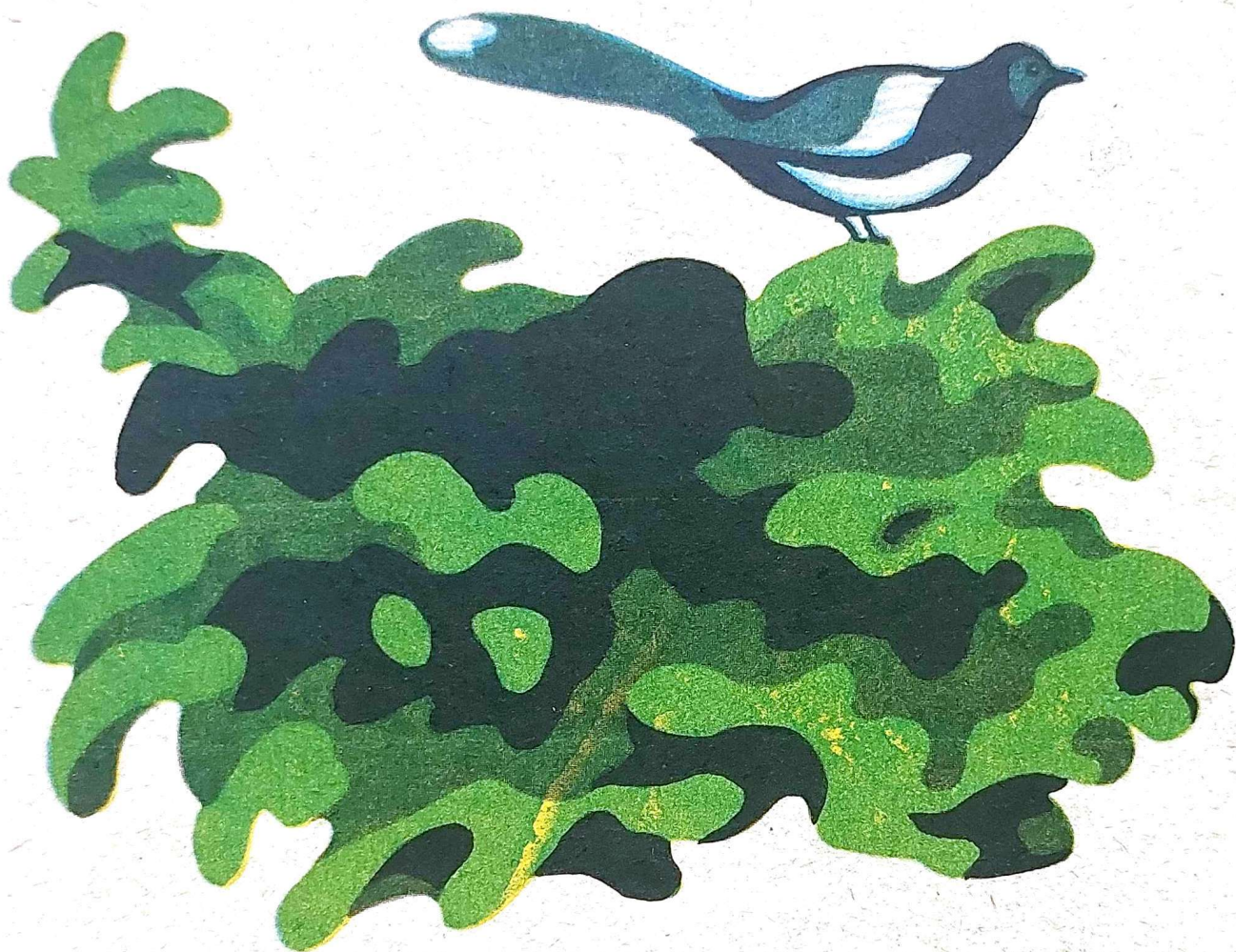
А сорока с крыши—во всю свою силу:

— Директор! Слышишь! Выпусти Данилу!

У директора зоопарка было доброе сердце. И он распахнул Данилину дверцу. И вскоре в

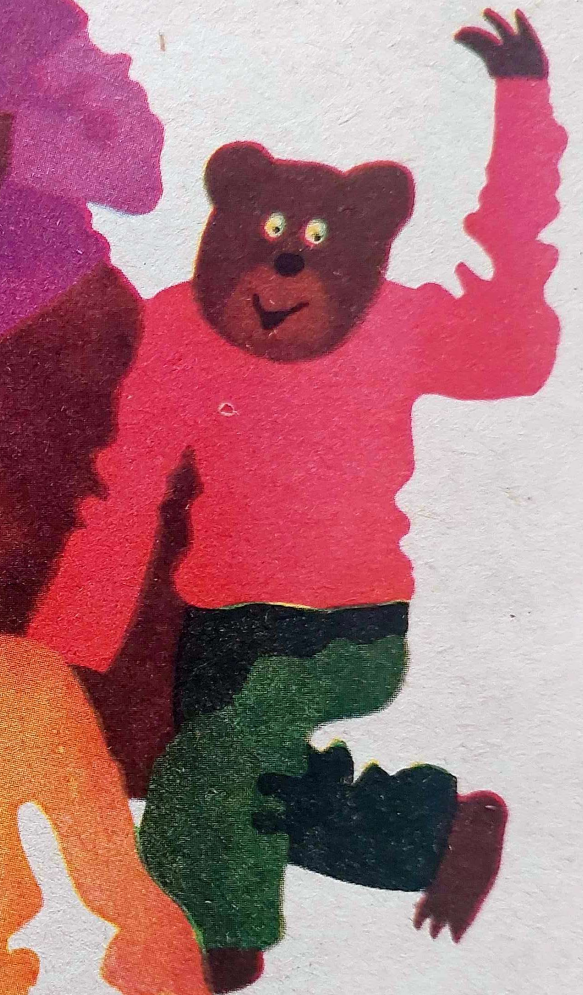






осинник вернулся Данила. А там проливает слезы Ненила.

Теперь на опушке поставлен щит: «НЕДОБ-
РЫМ ЛЮДЯМ ВХОД ЗАКРЫТ!» И у щита на
столбе сидит сорока, глядит сторожко в оба
ока. А Влас с Данилой малину собирает. И
с Ненилой медвежат качает.



15к

Для детей младшего школьного возраста
Илья Владимирович Синельников
КАК СОРОКА МЕДВЕДЯ СПАСЛА
СКАЗКА

Редактор Л. Степанова
Мл. редактор П. Испулова
Художник А. Островский
Худ. редактор С. Ким
Техн. редактор И. Насырова
Корректор Н. Жолумбетова

ИБ № 2058

Сдано в набор 21.06.82. Подписано к печати 10.04.84. Формат 70X90/16. Бумага офсетная. Гарнитура журнально-рубленая. Печать офсетная. П. л. 1,25. Усл. п. л. 1,46. Уч.-изд. л. 1,9. Усл. кр.-отт. 7,0. Тираж 200 000 экз. Заказ № 218. Цена 15 коп. Издательство «Жалын» Государственного комитета Казахской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 480124, г. Алма-Ата, пр. Абая, 143. Фабрика книги производственного объединения полиграфических предприятий «Кітап» Государственного комитета Казахской ССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 480124, г. Алма-Ата, пр. Гагарина, 93.

Фотонабор

С $\frac{4803010102-106}{408(05)84}$ 182—84

© Издательство «Жалын», 1984

